



*Un saber metodológico performativo para la historia del arte desde la relación de un performance, un poema y una obra cinematográfica (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Espinosa López, Elia

*Revista:* VoKK Journal. Revista trimestral de la asociación austriaca de historiadores del arte

*Año de publicación:* 2021

*Página inicial:* 3

*Página final:* 5

*Formato:* Impreso